

◎ 不可一世

- 【釋義】 可，讚許、稱是。「不可一世」指人驕橫自大，目空一切，以為他人無與倫比。語出宋·羅大經《鶴林玉露·卷五》。
- 【近義】 不肯一世、不屑一世、目中無人、目空一切、目無餘子、妄自尊大、自命不凡、自高自大、唯我獨尊
- 【反義】 虛己受人、虛懷若谷、謙沖自牧
- 【典故】 根據宋代羅大經撰寫的《鶴林玉露》記載，王安石年少時，狂傲自滿，以為無人能及。他曾經帶著名片登門求見理學家周敦頤，結果一連三次都被拒絕在門外。王安石因此滿懷怨恨，不再上門求見。作者羅大經認為，周敦頤想挫王安石的銳氣，沒有什麼不對，但一連拒絕三次是過分了些。假使王安石能跟隨周敦頤學習，矯正偏頗的觀念，就不會有煩苛擾民的新法產生。「不可一世」就是直接摘自典源的一個成語，用來指人驕橫自大，目空一切，以為他人無與倫比。
- 【用法】 指人驕橫自大，目空一切，以為他人無與倫比。貶義。用在「傲慢狂妄」的表述上。
- 【例句】 1. 他恃才傲物，不可一世，狂妄的言行令人厭惡。
2. 他小有成就便顯得不可一世，難免貽笑大方之家。

◎ 窮途末路

- 【釋義】 「窮途」，路的盡頭。「末路」，朝代的末期。「窮途末路」形容無路可走，處於十分窮困的境況。
- 【近義】 末路窮途、山窮水盡、日暮途窮、走投無路、坐困愁城、道盡途窮
- 【反義】 天無絕人之路、前程萬里、柳暗花明、康莊大道、陽關大道
- 【典故】 「窮途末路」係由「窮途」及「末路」二語組合而成。「窮途」見於《周書·卷四一·王褒列傳》中王褒〈與周弘讓書〉。南北朝時，西魏攻陷江陵之後，王褒等南方文士被帶至北方，成為北周文壇的主力，齊梁文風隨之北傳。北周明帝及武帝在位期間均雅好文學，極為禮遇庾信、王褒等人。王褒以擅長寫應用性的駢文著稱，武帝之後凡朝廷的重要詔書，均令王褒草擬。在抒情作品上，王褒的產量則不如庾信豐富，但也有如〈與周弘讓書〉，向南方故友傾訴旅居異鄉、南歸無望心情的作品。其文「嗣宗窮途」中的「嗣宗」指的是阮籍。阮籍，字嗣宗，為三國名士。據說，他經常獨自驅車至山中人煙罕至、無路可走之處，以痛哭狂嘯來抒發心中的鬱悶不平。王褒藉此來表達自己心中的感傷及憂懼。「末路」則見於《漢書·卷五一·賈鄒枚路傳·鄒陽》中鄒陽的〈上書吳王〉，鄒陽，齊人，

漢初時事吳王濞。吳王有意造反，鄒陽上書勸諫，他先引秦朝覆滅之事為鑑，然後點出本意。文中說明秦朝極盛之時，雖然統有天下，但是到了「晚節末路」，各路豪傑起義，咸陽危殆，最後滅亡，主要的原因就是宗室諸侯不肯相救。其中「末路」是指朝代的末期，引申比喻沒落衰亡，窮困潦倒的境地。後來這兩個典故被合用成「窮途末路」，用來形容無路可走，處於十分窮困的境況。

【用法】 形容無路可走，處於十分窮困的境況。用在「處於絕境」的表述上。

【例句】 1. 再次落榜後，他感到自己真的已是窮途末路，毫無希望了。
2. 許多人認為傳統產業已接近窮途末路，沒想到他能敗中求勝，一枝獨秀。

◎ 欣賞他人的成就

第一次登陸月球的太空人，其實共有兩位，除了大家所熟知的阿姆斯壯外，還有一位是奧德倫。當時阿姆斯壯所說的一句話：「我個人的一小步，是全人類的一大步。」早已是全世界家喻戶曉的名言。

在慶祝登陸月球成功的記者會中，有一個記者突然問奧德倫一個很特別的問題：「由阿姆斯壯先下去，成為登陸月球的第一個人，你會不會覺得有點遺憾？」

在全場有點尷尬的注目下，奧德倫很有風度地回答：「各位，千萬別忘了，回到地球時，我可是最先出太空艙的。」他環顧四周笑著說：「所以我是由別的星球來到地球的第一個人。」大家在笑聲中，都給予他最熱烈的掌聲。

成功不必在我，團隊的成功就是我的成功，你會不會欣賞他人的成就呢？你會不會願意從心裡給別人熱烈的掌聲？「成人之美」不但是一個修養，更是一項美德。

◎ 鑰匙

前濟南國際大學校長·李家同

我服務的公司常常會為了表示他們的熱心公益而捐錢給慈善機構，雖然錢捐得不多，可是老板卻總要派人先去看一下這些慈善機構，這次老板考慮要不要捐錢給一個老人院，我是公司的總經理就被派去參觀一下。

老人院在鄉下，一看就知道辦得很好，裡面的老人全是窮人，沒有親人照顧，當然也不交任何費用。老人院的支出全靠社會熱心人士的捐款，也有很多的義工來幫忙。

就在我四處張望時，一位在替老人餵食的中年人忽然叫我『李家同』，我感到他有點面善，可是怎麼樣也想不起來他是誰。這位中年人看到我的迷惘表情，索性自我介紹了，「你一定不認得我了，我是梅干菜小姜」。這一下我記起來了，小姜是我大學的同學，一位成天快快樂樂的小子。他好吃，而且特別喜歡梅干菜燒肉，我們因此給他取了一個綽號「梅干菜小姜」，他對這個綽號絲毫不在乎，覺得這個綽號很有趣。

小姜是一位普普通通的人，也沒有什麼驚人的言論。唯一和大家不同的是他很喜歡替窮人服務，他三年級以後就住校外。有一次，他突然在他住的地方收容了一位流浪漢，本來是他跑到流浪漢睡覺的地方去照顧他，後來這位流浪漢生病了，小姜就將他帶到他住的地方，每天給他東西吃，可是病情越來越重，小姜慌了起來，我們幾個人終於找到一家醫院願意收容他，最後也在醫院裡去世。

小姜要替窮人服務，當然因為他的宗教信仰，奇怪的是他從不傳教，至少從來沒有向我們傳過教，可是我們都知道他信的是什麼教。小姜唸過研究所，當完兵以後，在一家電子公司做事，三年以後，他失蹤了，誰也弄不清楚他到那裡去了，我知道他曾去過印度。這一失蹤，有十幾年之久。

小姜目前衣著非常地破舊，沒有襪子，一雙便宜的涼鞋。他看到我，高興得不得了，可是他一定要我等他工作完畢以後才能和我聊天。等所有的老人吃過以後，小姜也吃飯了。我注意到他吃的是老人吃剩的飯和菜，心中正在納悶，醫院的負責人過來向我解釋：「李先生，姜修士參加的修會很特別，他們好像只吃別人剩下的菜飯，姜修士飯量很大，而且我們感到他很好吃，一再給他準備好的飯菜，他都拒絕，只有除夕在吃年夜飯的那一頓，他會和我們大家一起吃，看到他一年一次的大吃大喝，平時只肯吃剩菜，我們都難過得不得了，可是一點辦法也沒有。」

我想起小姜過去好吃的樣子，簡直不能相信這個吃剩飯菜的就是小姜。小姜終於可以離開了，我們久別重逢，本來應該去找一家咖啡館去聊天，可是我注意到小姜一付窮人的樣子，實在不知道該到那裡才好。

我說小姜像個窮人，不僅僅是說他穿得很普通，很多大學生不也是穿得破破爛爛嗎？奇怪的是小姜變得黑黑壯壯的，說老實話，有點像在街上做粗活的，這付模樣我們該到那家咖啡館去？

小姜看到我的窘態，立刻想出一個辦法，我們到他住的地方去吹牛，小姜住在台北市，相當破的地方，我注意到他沒有用鑰匙就打開了門，然他的門沒有上鎖，小姜告訴我，他的修會有一個規矩，男修士住的地方必定不可加鎖，以保證這些修士一貧如洗。

我一看小姜的住處，嚇了一跳，可以算得上現代化器具的只有一具小型的收音機和一個小型的瓦斯爐，一個燈泡從屋頂上吊下來，電視機、電風扇、電冰箱、桌子和椅子都沒有。地上有被子和枕頭，看起來小姜不會被凍壞。衛浴設備更是簡單得無以復加。房間有一些祈禱的書，都放在地上。

小姜告訴我從來不會有人進來偷東西，可是仍有人會送些東西來，就比方說今天有人送他一包吃的。我打開一看是做三明治切下來的麵包皮，他們這種修士是不能吃整片麵包的，可是麵包店每天要切下大批麵包皮做三明治，小姜和他們約法三章，專門吃這些麵包皮。十幾年來，小姜沒有吃過任何一片整片的麵包。

我問他為什麼要如此刻苦？小姜說他過去常去服務窮人，總覺得和他們格格不入，有一種由上而下的感覺。虧得在印度，發現了這個修會，他們不僅要服務窮人，也要使自己變成了窮人，自從他參加了這個修會以後，他的服務工作順利多了。他說他過去替窮苦的老人洗澡的時候，常覺得不自然，現在已經完全沒有這種感覺了。

我忍不住問他會不會很想吃梅干菜燒肉？他說他豈只常想而已，他還常常夢到有梅干菜燒肉吃，醒來慚愧不止，可是也因為如此，他的刻苦才有意義，如果七情六慾都沒有了，這都不是犧牲了。他還說了一些我聽不懂的道理，好像是說他在替世界上所有人犯的罪做補贖。人類越有人做壞事，他就越要做些刻苦。說實話，我不太懂這是怎麼一回事，可是我瞭解他的一切作法是根據他的宗教，他一定相信人類的壞事加起來以後會被他的犧牲所抵銷掉。

小姜告訴我他曾經去山地住過整整一年，這也就是他皮膚變黑而且體格變壯的緣故，這一年下來，他的樣子很像窮人了，可是他很坦白地告訴我，他畢竟不是生下來就是窮人，因此有時候有些有錢人的想法，比方說，每次走過網球場，就想進去痛痛快快打一場網球，可是他沒有襪子，沒有球鞋，更沒有球拍。而且由於他一再要告訴自己是個窮人，因此一直沒有打過網球。小姜還告訴我一件事，他在這十幾年內，事實上曾吃到兩塊梅干菜燒肉，他當場吃了三大碗飯，也永遠忘不了吃梅干菜燒肉的年月日。

我發現小姜仍是小姜，一點也沒有變，仍是個嘻嘻哈哈快快樂樂的小子。他告訴我，他不敢和老朋友聯絡，怕大家可憐他，可是每晚必定為我們祈禱，他也問了我的情形，發現我的事業不錯，衷心地替我高興。自始至終，小姜沒有任何一種自以為特別的表情，更沒有一點暗示我庸俗的意思。

我和小姜殷殷道別，他要趕去替流浪漢服務，我識相地不用我的豪華轎車送他，畢竟他已非常不習慣乘坐私人汽車了。我要找汽車的鑰匙，偏偏拿出了一大堆別的鑰匙。到最後才拿出車子的鑰匙，小姜站在旁邊看到我一串一串的鑰匙拿出來，覺得好有趣，他拍了一下我的肩膀，『小李，搞什麼名堂，怎麼會有這麼多的鑰匙？』

小姜走了以後，我站在街上發呆。我的確擁有好多的鑰匙，這些鑰匙都代表我的社會地位。比方說，我的車鑰匙鍍了一種特別的金屬，上面還刻了我的名字，我打高爾球的俱樂部裡，特別給我一把鑰匙，表示我是他們的特級會員，可以使用他們的貴賓室。我做了總經理以後，又拿到了一把總經理專用洗手間的鑰匙。我知道美國有些大亨還有自己的電梯，可惜台灣不行這一套，否則我又可以多一把鑰匙。

小姜呢？他一把鑰匙也沒有，可是如果今夜他出了車禍，天使一定會從天降下，將一把開啟天國之門的鑰匙給他。我擁有這麼多足以讓我炫耀自己社會地位的鑰匙，可就缺了這最重要的一把。

◎ 美麗

有些人很會妝扮，但內心空無一物，你不會覺得他美麗。

有些人長著一張精緻的臉，卻長著一顆自私的心，你也不會覺得他美麗。

有些人外表很樸素，但知道如何關心別人，你覺得誠懇的眼睛很迷人。

有些人其實並不好看，卻很愛護小孩與小動物，你覺得他善良的心地很動人。

美麗，是發自內心的光華，不會隨著歲月的流失而流失，只會隨著智慧的增長而增長。

美麗很簡單，就是讓自己舒服，也讓別人舒服。