

# 臺北市立興雅國民中學107學年度第1學期 語文領域英語科教師專業學習社群公開授課

- 一、公開授課日期：107年12月17日（一）
1. 說課時間：107年12月3日（一）13:20 英語科領域研究會議
  2. 觀課時間：107年12月17日第 5 節（13:20~14:05）（地點：圖書室）
  3. 議課時間：107年12月17日第 6, 7 節（14:15~16:00）（地點：一樓會議室）

二、授課教師：林淑媛

三、授課單元名稱：Seven Days of the Week-2: Freedom in Congo Square

四、授課班級：708

五、課程目標：藉由繪本將重大議題融入英語教學，培養學生重視人權議題。

六、課程設計：

1. 本主題課程為教師自行設計的課外閱讀活動，任教的706, 708, 715班全部實施。
2. 公開觀課為第二節：Freedom in Congo Square。導入「人權教育」重大議題探討。
3. 主題課程《Seven Days of the Week》（一星期的日子）授課時間共四節。以課本 Unit 8 單元主題——一星期的日子為引子，教師自選7本關於關於一星期的日子的繪本作為閱讀課程發展。
4. 應用 Unit 6 祈使句句型，配合人權議題，寫出關於 Dos & Don'ts 的英語句子。

七、課程簡案：

課程主題	Seven Days of the Week
各節單元名稱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. What Do They Do on the Seven Days of the Week?</li> <li>2. Freedom in Congo Square</li> <li>3. I See, and I Understand</li> <li>4. Doing Right for Humans</li> </ol>
第一節 What Do They Do on the Seven Days of the Week?	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以拼圖法（Jigsaw）小組合作，從6本繪本裡抽5本繪本閱讀分享。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) <i>Perfect Square</i>, by (author) Michael Hall</li> <li>(2) <i>The Very Hungry Caterpillar</i>, by (author) Eric Carle</li> <li>(3) <i>Daniel Finds A Poem</i>, by (author) Micha Archer</li> <li>(4) <i>Pepper &amp; Poe</i>, by (author) Frann Preston-Gannon</li> <li>(5) <i>Cookie's Week</i>, by (author) Cindy Ward , Illustrated by Tomie DePaola</li> <li>(6) <i>Seven Blind Mice</i>, By (author) Ed Young</li> </ol> </li> <li>2. 每組抽一本，小組共讀。</li> <li>3. 閱讀後，記錄下來書本裡談到的每天發生的事。</li> <li>4. 歸納主旨大意。</li> <li>5. 小組成員到各組，組成新的學習小組，分享自己看的故事。</li> </ol>	

## ❖ 第二節 Freedom in Congo Square


1. 建立背景知識：分配小組搜查以下資訊。
  - (1) Where is Congo Square? What is it for?
  - (2) What is there in Congo Square?
  - (3) Brief history of Slavery in America.
  - (4) Brief introduction of Jazz
  - (5) Brief introduction of Louis Armstrong.
2. 閱讀 *Freedom in Congo Square*
3. 閱讀後討論
  - (1) How do you feel about the story?
  - (2) What is the main idea of the book?
  - (3) What is the issue about the book?
4. 延伸閱讀：圖書館藏書大探索——找尋更多關於人權議題的書







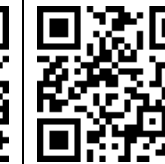
## 第三節 I See, and I Understand

1. 一則新聞的省思：  
《3萬外勞「佔」車站，檢座「有礙觀瞻」惹議》<https://news.tvbs.com.tw/life/225373>
2. 主題討論：
  - (1) What is “Human Right”?
  - (2) What rights are included?
3. Brief introduction of Jazz
  - (1) Brief introduction of Jazz
  - (2) Brief introduction of Louis Armstrong.
4. 分享閱讀：30秒介紹上一節分配到的延伸閱讀的書，屬於哪一類的人權。


## 第四節 Doing Right for Humans

1. 從上一節討論的人權議題，思考自己為了維護人權，可以做的事。
2. 配合 Unit 6 祈使句的學習，簡單填寫 Dos & Don'ts 的英語句子。

 繪本線上看：

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Perfect Square	The Very Hungry Caterpillar	Daniel Finds A Poem	Pepper & Poe	Cookie's Week	Seven Blind Mice	Freedom in Congo Square
						

## 公開觀課：*Freedom in Congo Square* 教學流程


❖ 第二節 Freedom in Congo Square		
教學流程	教學輔助	時間
<p><b>I. Engage 投入</b></p> <p>1. Which day do you like best?</p> <p>(1) 利用 Kahoot 讓學生投票，看看一星期的哪一天最受歡迎。</p> <p>(2) 問學生為甚麼喜歡那一天。</p>	iPad: Kahoot	8'
<p><b>II. Explore 探索</b></p> <p>1. 預測一本書的內容</p> <p>從 <i>Freedom in Congo Square</i> 的封面猜測故事內容、議題</p> <p>2. 建立背景知識：分配小組搜查以下資訊。</p> <p>(1) Where is Congo Square? What is it for?</p> <p>(2) What is there in Congo Square?</p> <p>(3) Brief history of Slavery in America.</p> <p>(4) Brief introduction of Jazz</p> <p>(5) Brief introduction of Louis Armstrong.</p> <p>3. 整合資訊，(1)-(3)組組員代表向班上簡述，(4) (5)組下一節再簡介。</p>	iPad: Web Browser	5'
<p><b>III. Elaborate 精緻化</b></p> <p>1. 閱讀 <i>Freedom in Congo Square</i> (YouTube 從00:04:45--00:09:45)</p> <p>2. 閱讀後討論</p> <p>(1) How do you feel about the story?</p> <p>(2) What is the main idea of the book?</p> <p>(3) Find the words or sentences that show their suffering.</p> <p>(4) Why does the writer repeatedly display “One/Two/Three...more days to Congo Square”?</p> <p>(5) What is the issue that the story raises?</p> <p>3. 導出人權主題</p>	Worksheet 2	5'
<p><b>IV. Expand 延伸</b></p> <p>1. 延伸閱讀：圖書館藏書大探索——找尋更多關於人權議題的書</p> <p>2. 檢核該書籍所涉及的人權面向，下一節深入討論</p>	iPad: YouTube 	5' 10'
		5'
		2'

# 1. What Do They Do on the Seven Days of the Week?

1071213

 Class: \_\_\_\_\_ Group: \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Round 1 Reading

 Book Title: \_\_\_\_\_

 Note-taking:

Main Character(s)	
Days	What do they do? / How are they?
	
<b>Finally,</b>	



**Thinking:**

**What is the book about? What is the main idea of the story?**

## Round 2 Book Sharing



**Choose the story you like best.**

1. Book Title: \_\_\_\_\_

2. Narrator: \_\_\_\_\_

3. My Reflection / Something to Say:

## 2. Freedom in Congo Square

1071217

 Class: \_\_\_\_\_ Group: \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

### Note-taking

<b>Questions</b>	<input type="checkbox"/> <b>Group 1:</b> Where is Congo Square? What is it for? <input type="checkbox"/> <b>Group 2:</b> What is there in Congo Square? <input type="checkbox"/> <b>Group 3:</b> Brief history of Slavery in America. <input type="checkbox"/> <b>Group 4:</b> Brief introduction of Jazz <input type="checkbox"/> <b>Group 5:</b> Brief introduction of Louis Armstrong.
<b>Information</b>	

 Notes for *Freedom in Congo Square* while reading:


 **After Reading, Think and Find:**

1. Who are those people?
2. Find the words or sentences that show their suffering.
  - ☹ On Monday:
  - ☹ On Tuesday:
  - ☹ On Wednesday:
  - ☹ On Thursday:
  - ☹ On Friday:
3. Why does the writer repeatedly display “One/Two/Three...more days to Congo Square”?
  
4. Something to say.


### 3. I See, and I Understand

1071219

 Class: \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

 The book I got is: \_\_\_\_\_

 Summary of the book/story:

 **Check:** Which articles are included in the book/story?  
(from: <https://goo.gl/6gMPpq>)



- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 1. We Are All Born Free & Equal.              | <input type="checkbox"/> 15. Right to a Nationality.                 |
| <input type="checkbox"/> 2. Don't Discriminate.                        | <input type="checkbox"/> 16. Marriage and Family.                    |
| <input type="checkbox"/> 3. The Right to Life.                         | <input type="checkbox"/> 17. The Right to Your Own Things.           |
| <input type="checkbox"/> 4. No Slavery.                                | <input type="checkbox"/> 18. Freedom of Thought.                     |
| <input type="checkbox"/> 5. No Torture.                                | <input type="checkbox"/> 19. Freedom of Expression.                  |
| <input type="checkbox"/> 6. You Have Rights No Matter Where You Go.    | <input type="checkbox"/> 20. The Right to Public Assembly.           |
| <input type="checkbox"/> 7. We're All Equal Before the Law.            | <input type="checkbox"/> 21. The Right to Democracy.                 |
| <input type="checkbox"/> 8. Your Human Rights Are Protected by Law.    | <input type="checkbox"/> 22. Social Security.                        |
| <input type="checkbox"/> 9. No Unfair Detainment.                      | <input type="checkbox"/> 23. Workers' Rights.                        |
| <input type="checkbox"/> 10. The Right to Trial.                       | <input type="checkbox"/> 24. The Right to Play.                      |
| <input type="checkbox"/> 11. We're Always Innocent Till Proven Guilty. | <input type="checkbox"/> 25. Food and Shelter for All.               |
| <input type="checkbox"/> 12. The Right to Privacy.                     | <input type="checkbox"/> 26. The Right to Education.                 |
| <input type="checkbox"/> 13. Freedom to Move.                          | <input type="checkbox"/> 27. Copyright.                              |
| <input type="checkbox"/> 14. The Right to Seek a Safe Place to Live.   | <input type="checkbox"/> 28. A Fair and Free World.                  |
|  | <input type="checkbox"/> 29. Responsibility.                         |
|  | <input type="checkbox"/> 30. No One Can Take Away Your Human Rights. |





一則新聞的省思：

## 《3萬外勞「佔」車站，檢座「有礙觀瞻」惹議》

記者 黃荷婷 / 攝影 陳盈仁 台北 報導

2013/08/12 12:57

<https://news.tvbs.com.tw/life/225373>

台北車站被外勞攻陷？一名檢察官在臉書 PO 文，說禮拜天一整天，台北車站都是外勞，坐在地上吃飯、睡覺、野餐，不只有礙觀瞻，也會出亂子，引發網友討論，有人認為影響動線，也有人覺得是歧視，事實上，外勞聚集車站，是為了慶祝開齋節，同樣場景，去年也曾經上演，台鐵表示，車站大廳是公共空間，只要不違法或是影響旅客權益，不會拒絕，做法是加派人手，疏導跟清潔環境，但也有人要問，面對台灣幾十萬外勞的休閒需求，我們的政府是不是該做點什麼？

席地而坐，邊聊邊野餐，台北車站被擠爆，中島大廳滿滿都是外勞，旅客只能從人群縫隙，找空間走，11 日從早到晚，將近 3 萬名外勞，聚集在台北車站，台南高分院檢察官黃朝貴，看到這景象，在臉書 PO 文說「台北車站已經被『外勞攻陷』，吃飯、睡覺、野餐，政府再不處理，不僅有礙觀瞻，也會出亂子」。

台北車站站長古時彥：「其實整個秩序的管制上，是有它相當的困難度，不過昨天其實也沒有維安事件發生。」

事實上，同樣場景去年就在台北車站上演，外籍勞工慶祝一年一度的開齋節，也就是過年，上萬人聚集在車站慶祝，引發討論，台鐵表示，車站大廳屬於公共空間，只要不違法，就不會驅離，有了上一次的經驗，這回在車站加派人手，疏導動線，以及環境清潔，但還是有旅客抱怨連連。

台灣國際勞工協會秘書長陳秀蓮：「對外勞來說，會選擇車站是因為它最方便，是他們唯一知道可以去的地方，我們政府在政策上歧視這些工人，實際上他們做了什麼呢？實際上他們什麼都沒做。」

根據勞委會統計，全台外籍勞工約有 46 萬人，其中以印尼最多，放假只能到公共場所聚會，如果連休閒空間都被剝奪，似乎不人道，要避免「攻佔」車站場景上演，主管單位該想辦法解決外勞需求。

## 4. Doing Right for Humans

1071220

 Class: \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

 I will **protect** the human rights, not only for me, but also for everyone.

Dos	Don'ts
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Be nice to my friends.</li><li>2. Help the poor.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Don't be rude to my classmates.</li><li>2. Don't fight with my classmates.</li></ol>

 *Feedback for Chere.*